



รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

โครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย

วันเสาร์ที่ ๘ และ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจน์เสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมภายใต้แผนงานที่กำหนด ทั้งนี้ เพื่อรวบรวมข้อมูลและสร้างความเป็นระบบขั้นตอนในการดำเนินงาน การกำหนดภารกิจให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้ ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในครั้งต่อ ๆ ไป

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ในฐานะหน่วยงานหลักที่รับผิดชอบดูแลด้านการทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และคุณธรรมจริยธรรมที่ดั่งาม ให้ได้รับการสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยจัดโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย ในระหว่างวันเสาร์ที่ ๘ และ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เพื่อเป็นการส่งเสริมและปลูกจิตสำนึกด้านมารยาทและวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ ถ่ายทอดมารยาท คุณธรรมจริยธรรม และวัฒนธรรมไทยให้แก่เด็กและเยาวชน ซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติให้รู้จักการอยู่ร่วมกันในสังคม การวางตัวและการตอบสนองต่อผู้รอบข้าง ทั้งนี้ ภายหลังการเข้ารับการฝึกอบรม จะทำให้นักเรียน นักศึกษาได้เกิดกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และตระหนักถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์อย่างถูกต้องเหมาะสมต่อสถานการณ์ตามกาลเทศะ ซึ่งเป็นบทบาทและหน้าที่สำคัญของทุกคนที่จะช่วยกันอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่คู่กับวิถีความเป็นไทยสืบไป

จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมดังกล่าว จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจ สามารถค้นคว้าข้อมูลนำผลการดำเนินงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ไปปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เกิดเป็นแนวทางและนำไปต่อยอดพัฒนาให้เกิดงานบูรณาการในรูปแบบอื่น ๆ ต่อไปได้ในอนาคต

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ผู้จัดทำ
ธันวาคม ๒๕๖๑

สารบัญ

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ
ชื่อผู้รับผิดชอบ
หลักการและเหตุผล
วัตถุประสงค์
ตั้งเป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ
ระยะเวลาในการดำเนินงาน
งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ
ชื่อผู้เสนอโครงการ และชื่อผู้อนุมัติโครงการ

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ วิธีการและขั้นตอนการดำเนินงาน
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/แบบสอบถาม
รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

ภาคผนวก

ผนวก ก. แบบความพึงพอใจ/แบบสอบถาม/แบบประเมิน
ผนวก ข. เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง
ผนวก ค. รูปภาพประกอบ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ อบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย

หน่วยงานรับผิดชอบ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๑. ชื่อโครงการ

อบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย

๒. หลักการและเหตุผล

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในฐานะหน่วยงานหลัก ที่รับผิดชอบดูแลด้านการทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และคุณธรรมจริยธรรม ที่ดีงาม ให้ได้รับการสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยมุ่งพยายามส่งเสริมและปลูกฝังมารยาท คุณธรรมจริยธรรม และวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ อาทิเช่น การไหว้ การทักทาย การเดินผ่านผู้ใหญ่ การพูด การแสดง ความมีน้ำใจและในด้านอื่น ๆ โดยมารยาทไทย ถือเป็นวัฒนธรรมที่ปฏิบัติสืบเนื่องมาแต่โบราณกาล ผ่านการคัดกรองให้เหมาะสมตามยุคสมัยมาตามลำดับ จึงถือเป็นเอกลักษณ์ของชาติที่สำคัญยิ่ง อีกประการหนึ่ง ที่ดำรงอยู่ควบคู่กับสังคมไทยมาโดยตลอด ซึ่งในปัจจุบันเด็กและเยาวชนส่วนใหญ่ ไม่เห็นความสำคัญ ของมารยาทและวัฒนธรรมไทย ส่วนหนึ่งอาจเป็นเพราะได้รับวัฒนธรรมจากหลากหลายเชื้อชาติ ซึ่งส่งผลให้เกิด “โรคมารยาททางสังคมบกพร่อง” ที่ส่งผลกระทบต่อการใช้ชีวิตร่วมกันในสังคม การวางตัว และการตอบสนองต่อ ผู้คนรอบข้าง

ดังนั้น เพื่อเป็นการดำเนินการนโยบายที่กระทรวงศึกษาธิการได้ประกาศ นโยบายเร่งรัดการปฏิรูป การศึกษา โดยยึดหลักคุณธรรม นำความรู้ สร้างความตระหนักและปลูกฝังจิตสำนึกในคุณค่าของคุณธรรม พื้นฐาน ๘ ประการ อันได้แก่ ความขยัน ประหยัด ซื่อสัตย์ มีวินัย สุภาพ สะอาด สามัคคี และมีน้ำใจ เพื่อเป็นต้นแบบให้แก่เด็กและเยาวชนซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติ ได้ร่วมกันเรียนรู้และตระหนักถึงคุณลักษณะ อันพึงประสงค์นั้น และเป็นการดำเนินการตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ในการ “ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม” สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย เพื่อเป็นธรรมเนียมปฏิบัติและแบบอย่างที่ดีให้แก่เด็กและเยาวชน

๓. วัตถุประสงค์

- ๓.๑ เพื่อสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย
- ๓.๒ เพื่อพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องตามกาลเทศะ
- ๓.๓ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้เรื่องมารยาทไทยให้กับนักเรียน นักศึกษา

๔. เป้าหมาย (เชิงคุณภาพ)

๔.๑ เชิงปริมาณ

- ๔.๑.๑ นักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๔๐ คน
- ๔.๑.๒ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐
- ๔.๑.๓ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐
- ๔.๑.๔ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ สามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐

๔.๒ เชิงคุณภาพ

๔.๒.๑ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความรู้ ความเข้าใจในทักษะการใช้ภาษาไทย และ มารยาทไทยได้อย่างถูกต้องตามกาลเทศะ

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

วันเสาร์ที่ ๘ และ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

๖. สถานที่

ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

๗. งบประมาณ/ รายละเอียดโครงการ

เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๑๐๒๐๑๕๕ จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

ค่าตอบแทน

วิทยากรภายใน จำนวน ๑ ท่าน จำนวน ๖ ชั่วโมง ๆ ละ ๑๕๐ บาท ๙๐๐ บาท

วิทยากรภายนอก จำนวน ๑ ท่าน จำนวน ๖ ชั่วโมง ๆ ละ ๖๐๐ บาท ๓,๖๐๐ บาท

ค่าใช้จ่าย

ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๔๐ คน ๆ ละ ๕๐ บาท จำนวน ๒ วัน ๔,๐๐๐ บาท

ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๔๐ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๔ มื้อ ๔,๐๐๐ บาท

ค่าวัสดุ

แฟ้ม ปากกา ค่าถ่ายเอกสาร วุฒิบัตร หมึก กรอบรูป ฯลฯ ๓,๘๐๐ บาท

ไว้นิล ๑,๐๐๐ บาท

รวม

๑๗,๓๐๐ บาท

๘. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

๘.๑ วางแผนดำเนินโครงการ

- จัดทำคำของบประมาณ
- จัดทำโครงการ
- จัดทำคำสั่งแต่งตั้งผู้ปฏิบัติงานตามโครงการ

๘.๒ ดำเนินงานตามแผน

- ประชุมชี้แจง ทำความเข้าใจแก่ผู้ปฏิบัติงาน
- จัดหาวัสดุอุปกรณ์
- ประสานงานบุคคล หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๘.๓ ตรวจสอบ/ ประเมินผล

- ประชุมติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการ
- จัดทำแบบประเมินให้ผู้เข้าร่วมโครงการแสดงความคิดเห็น
- จัดทำรายงานผลการดำเนินโครงการ

๘.๔ ปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงาน

- ประชุมเพื่อพิจารณารายงานผลการดำเนินโครงการ
- แสวงหาแนวทางในการปรับปรุงการดำเนินโครงการ

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทย
๙.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีทักษะการใช้ภาษาไทยถูกต้องตามกาลเทศะ

๑๐. การประเมินผลโครงการ

ประเมินผลจากแบบประเมินความรู้ความเข้าใจหลังจากการเข้าร่วมโครงการ

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๑๒. ผู้เสนอโครงการ

ลงชื่อ



(อาจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ

ช่อลัดดา คันธชิต

(นางช่อลัดดา คันธชิต)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป

๑๓. ความคิดเห็นผู้บริหาร

.....
.....



(อาจารย์ชูนชิตา นาคภพ)

รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๔. ผู้อนุมัติโครงการ

☒ อนุมัติ

☐ ไม่อนุมัติ

เนื่องจาก.....



(อาจารย์ภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ
โครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ ๑
“การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร”
วันเสาร์ที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

- ๐๘.๓๐ – ๐๘.๔๕ น. ลงทะเบียน
พิธีเปิดโครงการ
- ๐๘.๔๕ – ๐๙.๐๐ น. โดย อาจารย์ภาสกร วรอาจ
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมไทย
- ๐๙.๐๐ – ๑๐.๓๐ น. การบรรยาย เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชนิกา พรหมมาศ
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๐.๓๐ – ๑๐.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๐.๔๕ – ๑๒.๐๐ น. การบรรยาย เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (ต่อ)
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชนิกา พรหมมาศ
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ – ๑๔.๓๐ น. การบรรยาย เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (ต่อ)
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชนิกา พรหมมาศ
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๔.๓๐ – ๑๔.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๔.๔๕ – ๑๖.๑๕ น. การบรรยาย เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (ต่อ)
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชนิกา พรหมมาศ
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๖.๑๕ น. ปิดการอบรม

กำหนดการ
โครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ ๒
“การพัฒนามารยาทไทย”
วันพุธที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

- ๐๘.๓๐ – ๐๘.๔๕ น. ลงทะเบียน
พิธีเปิดโครงการ
- ๐๘.๔๕ – ๐๙.๐๐ น. โดย อาจารย์ภาสกร วรอาจ
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมไทย
- ๐๙.๐๐ – ๑๐.๓๐ น. การอบรม เรื่อง **การพัฒนามารยาทไทย**
โดย ดร. ทิพวรรณ อินันทนานนท์ และ คุณพัฒนรี ฮกขุน
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ สำนักงานวัฒนธรรมนครสวรรค์
- ๑๐.๓๐ – ๑๐.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๐.๔๕ – ๑๒.๐๐ น. การอบรม เรื่อง **การพัฒนามารยาทไทย (ต่อ)**
โดย ดร. ทิพวรรณ อินันทนานนท์ และ คุณพัฒนรี ฮกขุน
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ สำนักงานวัฒนธรรมนครสวรรค์
- ๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ – ๑๔.๓๐ น. การอบรม เรื่อง **การพัฒนามารยาทไทย (ต่อ)**
โดย ดร. ทิพวรรณ อินันทนานนท์ และ คุณพัฒนรี ฮกขุน
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ สำนักงานวัฒนธรรมนครสวรรค์
- ๑๔.๓๐ – ๑๔.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๔.๔๕ – ๑๖.๑๕ น. การอบรม เรื่อง **การพัฒนามารยาทไทย (ต่อ)**
โดย ดร. ทิพวรรณ อินันทนานนท์ และ คุณพัฒนรี ฮกขุน
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ สำนักงานวัฒนธรรมนครสวรรค์
- ๑๖.๑๕ น. ปิดการอบรม



คำสั่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ที่ ๐๕๖/๒๕๖๑

เรื่อง อบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย ในวันที่ ๘ และ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- | | | |
|-----------------------------|---------------|---------------|
| ๑.๑ นายภาสกร | วรอาจ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ รองศาสตราจารย์พรชประเวศ | อชิโนบุญวัฒน์ | กรรมการ |

๓. คณะกรรมการฝ่ายจัดทำเอกสาร เตรียมวัสดุและอุปกรณ์สำนักงาน

๔.๑	นางสาวชัยภร	สาทประสิทธิ์	ประธานกรรมการ
๔.๒	นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการ
๔.๓	นางสาวธัญพร	ด้วงสุวรรณ	กรรมการ
๔.๔	นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ประชาสัมพันธ์การจัดโครงการตามสื่อประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ
๒. จัดทำและเตรียมเอกสาร วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการอบรม
๓. จัดเตรียมรายชื่อและเอกสารในการรับลงทะเบียนของผู้เข้ารับการอบรม

๔. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่ ฝ่ายยานพาหนะและโสตทัศนูปกรณ์

๔.๑	นายธีรพร	พรหมมาศ	ประธานกรรมการ
๔.๒	นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการ
๔.๓	นางสาวธัญพร	ด้วงสุวรรณ	กรรมการ
๔.๔	นางสาวอารยา	พงษ์พรต	กรรมการ
๔.๕	หัวหน้าฝ่ายยานพาหนะ		กรรมการ
๔.๖	พนักงานขับรถ		กรรมการ
๔.๕	นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ติดต่อสถานที่จัดอบรม
๒. ดูแล และอำนวยความสะดวกในการจัดอบรม
๓. บันทึกภาพในระหว่างการจัดอบรม เตรียมอุปกรณ์ ที่ใช้ในการอบรม
๔. จัดรถรับส่งผู้เข้าร่วมโครงการ

๕. คณะกรรมการฝ่ายปฏิบัติสวัสดิการอาหารและเครื่องดื่ม

๕.๑	นางสาวชัยภร	สาทประสิทธิ์	ประธานกรรมการ
๕.๒	นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการ
๕.๓	นางสาวอารยา	พงษ์พรต	กรรมการ
๕.๔	นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. จัดบริการอาหารและเครื่องดื่มระหว่างการจัดอบรม
๒. ดูแลต้อนรับและอำนวยความสะดวกผู้เข้ารับการอบรม

๖. คณะกรรมการฝ่ายพิธีกรและพิธีการ

๖.๑	นายปริญญญา	จันเจริญ	ประธานกรรมการ
๔.๓	นางสาวธนัชพร	ด้วงสุวรรณ	กรรมการ
๖.๓	นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ประสานกับฝ่ายดำเนินงานจัดลำดับพิธีการจัดโครงการ
๒. พิธีกรในการดำเนินการจัดอบรม
๓. จัดเตรียมคำกล่าวรายงาน คำกล่าวเปิดให้กับประธานโครงการ

๗. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

๗.๑	นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	ประธานกรรมการ
๔.๓	นางสาวธนัชพร	ด้วงสุวรรณ	กรรมการ
๗.๓	นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. รวบรวมเอกสารเกี่ยวกับการเบิก-จ่าย และดำเนินการจัดซื้อวัสดุในโครงการ
๒. ดำเนินการทำเบิก-จ่ายตามโครงการ

๘. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล สรุปผล และจัดทำรายงานการอบรม

๘.๑	นางสาวทัศนีย์พร	วิศาลสุวรรณกร	ประธานกรรมการ
๘.๒	นางวิบูล	กองกลิน	กรรมการ
๔.๓	นางสาวธนัชพร	ด้วงสุวรรณ	กรรมการ
๘.๔	นางสาวศุภสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. จัดทำแบบประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ
๒. สรุปผลและจัดทำรายงานการอบรม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(นายภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม

การวิเคราะห์ข้อมูล

เมื่อได้รับแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างแล้ว นำมาดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

- ตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบสอบถามที่ได้เก็บรวบรวมจากกลุ่มตัวอย่าง เพื่อคัดเลือกรับสมบูรณ์เอาไว้สำหรับวิเคราะห์
- เมื่อได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลเรียบร้อยแล้ว นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ โดยมีเกณฑ์ในการประเมินและวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

๔.๕๑ – ๕.๐๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มากที่สุด
๓.๕๑ – ๔.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มาก
๒.๕๑ – ๓.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	ปานกลาง
๑.๕๑ – ๒.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อย
๑.๐๐ – ๑.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อยที่สุด

จากการสอบถามความพึงพอใจของผู้ร่วมโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย เมื่อวันที่เสาร์ที่ ๘ และ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ สุ่มเก็บข้อมูลจำนวนทั้งสิ้น ๔๐ คน สรุปข้อมูลได้ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนร้อยละ ของเพศผู้ตอบแบบประเมิน

เพศ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ชาย	๑๒	๓๐.๐๐
หญิง	๒๘	๗๐.๐๐
รวม	๔๐	๑๐๐

ตารางที่ ๒ แสดงจำนวนร้อยละ ของอายุผู้ตอบแบบประเมิน

อายุ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ไม่เกิน ๒๐ ปี	๒๔	๖๐.๐๐
๒๐ – ๓๐ ปี	๑๖	๔๐.๐๐
๓๑ – ๔๐ ปี	๐	๐
๔๑ – ๕๐ ปี	๐	๐
๕๑ – ๖๐ ปี	๐	๐
๖๑ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๔๐	๑๐๐

ตารางที่ ๓ แสดงจำนวนร้อยละ ของสถานะผู้ตอบแบบประเมิน

สถานะ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
นักเรียน/นักศึกษา	๔๐	๑๐๐
เจ้าหน้าที่/บุคลากร	๐	๐
ครู/อาจารย์	๐	๐
บุคคลภายนอกมหาวิทยาลัย	๐	๐
รวม	๔๐	๑๐๐

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

ตารางที่ ๔ แสดงความพึงพอใจ (คิดเป็นร้อยละ)

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปลผล
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ								
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ	๒๔	๑๔	๑	๐	๐	๔.๔๘	๘๙.๕๐	มาก
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน	๒๕	๑๕	๐	๐	๐	๔.๖๓	๙๒.๕๐	มากที่สุด
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม	๒๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๕๐	มากที่สุด
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา	๒๖	๑๔	๐	๐	๐	๔.๖๕	๙๓.๐๐	มากที่สุด
รวม						๔.๖๑	๙๒.๒๐	มากที่สุด
ด้านการอำนวยความสะดวก								
๕. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่	๒๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๕๐	มากที่สุด
๖. ความพร้อมของอุปกรณ์ สไลด์ทัศนูปกรณ์	๒๕	๑๔	๑	๐	๐	๔.๖๐	๙๒.๐๐	มากที่สุด
๗. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม	๒๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๕๐	มากที่สุด
๘. การให้บริการของเจ้าหน้าที่	๒๖	๑๔	๐	๐	๐	๔.๖๕	๙๓.๐๐	มากที่สุด
รวม						๔.๖๕	๙๓.๐๐	มากที่สุด
ด้านความรู้ ความเข้าใจ								
๙. ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรม	๐	๐	๑๔	๒๖	๐	๒.๓๕	๔๗.๐๐	น้อย
๑๐. ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรม	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
๑๑. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร” ทำให้เกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
๑๒. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การพัฒนามารยาทไทย” ทำให้เกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๔	๙๔.๘๐	มากที่สุด
ด้านการนำความรู้ไปใช้								
๑๓. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
๑๔. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
๑๕. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
						๔.๗๔	๙๔.๘๐	มากที่สุด
ความพึงพอใจในภาพรวมในการจัดโครงการ	๓๑	๙	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
รวมทั้งหมด						๔.๖๘	๙๓.๕๐	มากที่สุด

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมโครงการ

๓. การสอบถามข้อมูล ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงคุณภาพการให้บริการในโอกาสต่อ ๆ ไป โดยจำแนกออกเป็น

๓.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการซึ่งส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๒ – ๓ มีความประสงค์อยากให้ทางสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดกิจกรรมในรูปแบบนี้ขึ้นอีกครั้ง เพื่อเป็นการต่อยอดทางความรู้ทั้งด้านการใช้ภาษาไทย การผันวรรณยุกต์ และการฝึกปฏิบัติมารยาทไทย

๓.๒ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการในครั้งนี้ แนะนำว่าการฝึกปฏิบัติมารยาทไทยที่ใช้ในสังคมไทย ควรจัดให้กับนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ แรกเข้าศึกษาต่อในรั้วมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ทั้งนี้ เพื่อความเป็นเอกภาพเดียวกัน อีกทั้งจะเป็นประโยชน์ให้กับนักศึกษาได้นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จริง

สรุปคะแนนทั้งหมดในการวัดความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ มีค่าคะแนนเฉลี่ย ๔.๖๘ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๕๐ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

โครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย ที่ได้ดำเนินการจัดขึ้นระหว่างวันเสาร์ที่ ๘ และ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการส่งเสริมและปลูกจิตสำนึกด้านมารยาทและวัฒนธรรมไทย อันเป็นมรดกของชาติ สำหรับถ่ายทอดมารยาท คุณธรรมจริยธรรมและวัฒนธรรมไทยให้แก่เด็กและเยาวชน ซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติให้รู้จักการอยู่ร่วมกันในสังคม การวางตัวและการตอบสนองต่อผู้คนรอบข้าง ทั้งนี้ เด็กและเยาวชนที่เข้ารับการฝึกอบรม จะก่อให้เกิดกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และตระหนักถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์อย่างถูกต้องเหมาะสมต่อสถานการณ์ตามกาลเทศะ ซึ่งเป็นบทบาทและหน้าที่สำคัญของทุกคนที่จะช่วยกันอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คุณธรรมจริยธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่คู่กับวิถีความเป็นไทยสืบไป โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้แบ่งกิจกรรมออกเป็น ๒ วัน/กิจกรรม คือ วันเสาร์ที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ กิจกรรมการเรียนรู้ว่าด้วยเรื่องการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร และวันเสาร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ กิจกรรมการเรียนรู้ว่าด้วยเรื่องการพัฒนาการมารยาทไทย ทั้งนี้ เพื่อให้เด็กและเยาวชนรู้จักการปรับประยุกต์งานด้านศิลปวัฒนธรรมให้เหมาะสมกับกาลเทศะต่าง ๆ ที่อาจจะส่งผลกระทบต่อการใช้ชีวิต การอยู่ร่วมกันในสังคม การวางตัวและการตอบสนองต่อผู้คนรอบข้างได้ต่อไปในอนาคต

จากการจัดกิจกรรมตามโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทยดังกล่าว ได้มีการประเมินผลการดำเนินงานโดยใช้เครื่องมือในแบบต่าง ๆ อาทิ แบบสอบถามหรือแบบประเมินความพึงพอใจ คิดเป็นร้อยละ การสังเกตการณ์ หรือการสอบถามความพึงพอใจ เป็นต้น โดยสรุปความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมสามารถอธิบายได้ในลักษณะบรรยายสรุปภาพรวมของโครงการ/กิจกรรมดังนี้ มีผู้เข้าร่วมโครงการทั้ง ๒ วัน/กิจกรรม รวมทั้งสิ้นไม่น้อยกว่า ๔๐ คน ซึ่งได้ทำการสุ่มสำรวจตามความเหมาะสม จำนวนทั้งสิ้น ๔๐ คน เป็นชายร้อยละ ๓๐.๐๐ เป็นหญิงร้อยละ ๗๐.๐๐ ผู้ตอบแบบประเมินผลความพึงพอใจในการจัดงานโดยภาพรวม คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๕๐ อยู่ในระดับมากที่สุด

ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะสำหรับการจัดโครงการ/กิจกรรมในครั้งนี้ ประกอบด้วย

๑. เนื่องจากเป็นการจัดกิจกรรมนอกเวลาที่มีการเรียนการสอน (วันเสาร์) จึงทำให้มีกลุ่มนักเรียน-นักศึกษาที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย มีอยู่จำนวนจำกัด อาจต้องปรับให้เหมาะสมกับช่วงของวันและเวลาที่สะดวกของนักเรียน-นักศึกษาด้วย

๒. ในด้านสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวก เนื่องจากหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ยังไม่มีห้องรับรองที่ชัดเจนเกี่ยวกับระบบสาธารณูปโภค อาทิ ห้องรับประทานอาหาร ห้องสุขา ฯลฯ จึงทำให้ต้องหาแนวทางการแก้ไขปัญหาในเบื้องต้น โดยได้ตั้งเต็นท์ภายนอกอาคารสำหรับบริการอาหารและเครื่องดื่ม รวมถึงการแก้ไขปัญหาในส่วนห้องสุขา โดยไปขออนุญาตใช้ห้องสุขาของอาคารอื่น ๆ ที่ใกล้เคียง เป็นต้น

๓. กิจกรรมที่จัดขึ้นเป็นแบบเชิงปฏิบัติการ จึงจำเป็นต้องใช้วัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ รวมถึงการใช้สถานที่ พื้นที่ประกอบกิจกรรม ในโอกาสต่อไปจึงจำเป็นต้องคำนึงถึงขนาดของห้องประชุมที่มีพื้นที่มากพอสมควร

สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย ที่จัดขึ้นระหว่างวันเสาร์ที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เรื่อง “การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร” และ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เรื่อง “การพัฒนามารยาทไทย” ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ นั้น ผลการดำเนินงานที่ได้ “บรรลุตามเป้าหมาย” โดยจำแนกออกเป็น

๑. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรม จำนวน ๔๐ คน ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๒. ระดับความพึงพอใจในภาพรวมทุกด้านของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๕๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความรู้ ความเข้าใจ หลัง การอบรม คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๐๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๔. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ หลังจากได้รับความรู้ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๘๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย

ภาคผนวก

ผนวก ก แบบความพึงพอใจ/แบบสอบถาม/แบบประเมิน

แบบประเมินความพึงพอใจ

โครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย

วันเสาร์ที่ ๘ และ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำอธิบาย แบบประเมินฉบับนี้มีทั้งหมด ๓ ตอน ขอให้ผู้ตอบแบบประเมินตอบให้ครบทั้ง ๓ ตอน ตามความเป็นจริง เพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปตามวัตถุประสงค์ และเพื่อประโยชน์ในการนำไปใช้ต่อไป

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ หน้าข้อความ

๑. เพศ

☐ หญิง

☐ ชาย

๒. อายุ

☐ ไม่เกิน ๒๐ ปี

☐ ๒๑ – ๓๐ ปี

☐ ๓๑ – ๔๐ ปี

☐ ๔๑ – ๕๐ ปี

☐ ๕๑ – ๖๐ ปี

☐ ๖๑ ปีขึ้นไป

๓. สถานะ

☐ นักเรียน/นักศึกษา

☐ เจ้าหน้าที่/บุคลากร

☐ ครู/อาจารย์

☐ บุคคลภายนอกมหาวิทยาลัย

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความพึงพอใจของท่านเพียงระดับเดียว

ประเด็นความคิดเห็น	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ					
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ					
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน					
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม					
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา					
ด้านการอำนวยความสะดวก					
๕. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่					
๖. ความพร้อมของอุปกรณ์สันทนาการ					
๗. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม					

ประเด็นความคิดเห็น	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
๘. การให้บริการของเจ้าหน้าที่					
ด้านความรู้ความเข้าใจที่ได้รับ					
๙. ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรม					
๑๐. ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรม					
๑๑. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร” ทำให้เกิด จิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย					
๑๒. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การพัฒนาอารยาศาสตร์ไทย” ทำให้เกิดจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย					
ด้านการนำความรู้ไปใช้					
๑๓. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้					
๑๔. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้					
๑๕. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้					
ความพึงพอใจในภาพรวมในการจัดโครงการ					

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมโครงการ

๓.๑ ท่านการสอบถามข้อมูล ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงคุณภาพการให้บริการในโอกาส
ต่อ ๆ ไป

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขอขอบคุณในความกรุณาที่ท่านได้ตอบแบบสอบถาม
เพื่อประโยชน์ในการปรับปรุงการดำเนินงานกิจกรรมในโอกาสต่อไป



ภาคผนวก ข เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ.....สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โทร. ๑๑๓๕

ที่ ศธ.๐๕๓๗.๐๔/.....วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร.....

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนิกา พรหมมาศ

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย เพื่อส่งเสริมและปลูกฝังมารยาท คุณธรรมจริยธรรมและวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ ให้ได้รับการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยมุ่งพยายามสร้างความตระหนักและปลูกฝังจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทยไปสู่กลุ่มนักเรียนนักศึกษาซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติ ได้ศึกษาเรียนรู้เป็นต้นแบบที่ดีในการอยู่ร่วมกันในสังคม

ในการนี้ สำนักศิลปะฯ เล็งเห็นว่าท่าน มีความรู้ความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับทักษะการใช้ภาษาไทย ให้ถูกต้องตามกาลเทศะ จึงใคร่ขอเรียนเชิญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนิกา พรหมมาศ เป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ในวันเสาร์ที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๓๐ น. ณ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ...สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โทร.๑๑๓๕

ที่...ศธ ๐๕๓๗.๐๔/...วันที่...๓ ธันวาคม ๒๕๖๑

เรื่อง...ขอความอนุเคราะห์วิทยากร

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการอบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย เพื่อส่งเสริมและปลูกฝังมารยาท คุณธรรมจริยธรรมและวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ ให้ได้รับการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยมุ่งพยายามสร้างความตระหนักและปลูกฝังจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทยไปสู่กลุ่มนักเรียนนักศึกษาซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติ ได้ศึกษาเรียนรู้เป็นต้นแบบที่ดีในการอยู่ร่วมกันในสังคม

ในการนี้ สำนักศิลปะฯ เล็งเห็นว่าบุคลากรในคณะของท่าน มีความรู้ความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับทักษะการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องตามกาลเทศะ จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์วิทยากร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนิกา พรหมมาศ รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ในวันเสาร์ที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๓๐ น. ณ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

(นายภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ที่ ศธ ๐๕๓๗.๐๔/ว



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน ดร.ทิพวรรณ อินันทนานนท์ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กำหนดจัดโครงการ “อบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและปลูกฝังมารยาท จริยธรรมและวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ ให้ได้รับการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดย มุ่งพยายามสร้างความตระหนักและปลูกฝังจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทย ไปสู่ กลุ่มนักเรียนนักศึกษาซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติได้ศึกษาเรียนรู้เป็นต้นแบบที่ดีในการอยู่ร่วมกันในสังคม ซึ่ง ได้พิจารณาแล้วว่า ท่านในฐานะบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ที่มีความเพียบพร้อม ความรู้ ความชำนาญและประสบการณ์ เหมาะสมอย่างยิ่งกับการถ่ายทอดและเผยแพร่องค์ความรู้ ดัง ผลงานได้เห็นเป็นที่ประจักษ์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่าน เป็นวิทยากรถ่ายทอด มารยาทและวัฒนธรรมไทย ในวันเสาร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๓๐ น. ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๕

มือถือ ๐๘ ๙๒๑๑ ๙๔๖๖

ที่ ศธ ๐๕๓๗.๐๔/ว



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน คุณพัฒนรี ฮกขุน นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กำหนดจัดโครงการ “อบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและปลูกฝังมารยาท จริยธรรมและวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ ให้ได้รับการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดย มุ่งพยายามสร้างความตระหนักและปลูกฝังจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทย ไปสู่ กลุ่มนักเรียนนักศึกษาซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติได้ศึกษาเรียนรู้เป็นต้นแบบที่ดีในการอยู่ร่วมกันในสังคม ซึ่งได้พิจารณาแล้วว่า ท่านในฐานะบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ที่มีความเพียบพร้อม ความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ เหมาะสมอย่างยิ่งกับการถ่ายทอดและเผยแพร่องค์ความรู้ ดัง ผลงานได้เห็นเป็นที่ประจักษ์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่าน เป็นวิทยากรถ่ายทอด มารยาทและวัฒนธรรมไทย ในวันเสาร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๓๐ น. ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๕

มือถือ ๐๘ ๙๒๑๑ ๙๔๖๖

ที่ ศธ ๐๕๓๗.๐๔/



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๓ ธันวาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขออนุญาตแห้ววิทยากร

เรียน วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กำหนดจัดโครงการ “อบรมมารยาทและวัฒนธรรมไทย” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและปลูกฝังมารยาท จริยธรรมและวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ ให้ได้รับการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยมุ่งพยายามสร้างความตระหนักและปลูกฝังจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทย ไปสู่กลุ่มนักเรียนนักศึกษาซึ่งถือเป็นอนาคตของชาติได้ศึกษาเรียนรู้เป็นต้นแบบที่ดีในการอยู่ร่วมกันในสังคม ซึ่งได้พิจารณาแล้วว่า หน่วยงานของท่านในฐานะองค์กรที่มีความพร้อมทั้งด้านทรัพยากร ความรู้ความชำนาญ และบุคลากรที่มีประสบการณ์ เหมาะสมอย่างยิ่งกับการถ่ายทอดและเผยแพร่องค์ความรู้ ดังผลงานได้เห็นเป็นที่ประจักษ์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงใคร่ขออนุญาตแห้วบุคลากรในสังกัดของท่าน เป็นวิทยากร พร้อมเรียนเชิญ ดร.ทิพวรรณ อินันนันทานนท์ และคุณพัฒนรี ฮกขุน นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ทำหน้าที่เป็นวิทยากรสำหรับถ่ายทอดมารยาทและวัฒนธรรมไทย ในวันเสาร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๓๐ น. ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๕

ภาคผนวก ค รูปภาพประกอบ

โครงการมารยาทและวัฒนธรรมไทย การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร”
วันเสาร์ที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์













โครงการมารยาทและวัฒนธรรมไทย การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนามารยาทไทย”
วันเสาร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์







